**Календарно-тематическое планирование к программе кружка «Занимательная грамматика» по русскому языку для учащихся 5-6 классов.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Дата | Творчество уч-ся |
| 1. | «Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности. Древние письмена. Обнаружение ранних систем письма на территории Европы. Фестский диск. | 1 |  | Создание небольших сообщений |
| 2. | Китайские иероглифы. Клинописное письмо. Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов. | 1 |  | Создание рисунков по теме |
| 3. | Урок – игра. Звуки и буквы. Изменение смысла слова с изменением звука. | 1 |  | Создание своих заданий  |
| 4. | Словесные игры: шарады, анаграммы, метаграммы, загадки-складки, слова-перевёртыши… | 1 |  | Защита игр со словами, созданных самими |
| 5. | Кроссворды, палиндромы, ребусы, чайнворды и др. | 1 |  | Разгадывание и создание своих ребусов |
| 6. | Лексика. Как рождается слово? | 1 |  | Небольшие сообщения уч-ся |
| 7. | Многозначные слова. Синонимы. | 1 |  | Редактирование предложенных текстов |
| 8. | Антонимы. Различные виды омонимов. Слова и вещи. | 1 |  | Рисунок по теме |
| 6. | Фразеология. Возникновение фразеологизма. Фразеологические цепочки. | 1 |  | Защита своих проектов |
| 7. | Пословицы. Поговорки. Афоризмы. | 1 |  | Выступление с сообщениями о пословицах и поговорках на одну тему у разных народов |
| 8. | Игра. «Кто больше знает фразеологизмов на указанную тему» | 1 |  |  |
| 9. | Этимология слово и «морфологическое чутьё». | 1 |  | Работа со словарями |
| 10. | Этимологические родственники. О том, как пашня превратилась в лес. | 1 |  | Работа в группах, защита своих проектов |
| 11. | Полногласные и неполногласные сочетания.  | 1 |  | Определение принадлежности слова к современному языку |
| 12. | Состав слова и словообразование, словообразовательные цепочки. | 1 |  | Составление словообразовательных цепочек |
| 13. | Словообразовательное «древо». | 1 |  | Защита собственного словообразовательного «древа» |
| 14. | «Странные» корни. Сложные слова. | 1 |  | Исследование предложенных слов |
| 15. | Слова с двумя-тремя приставками. В мире суффиксов. | 1 |  | Морфемный разбор |
| 16. | Части речи. Род имён существительных. Кто больше знает существительных общего рода. | 1 |  | Участие в конкурсе |
| 17. | Сравнительная степень прилагательных. Краткие прилагательные.  | 1 |  | Образование форм прилагательных |
| 18. | Переход прилагательных в существительные. | 1 |  | Создание небольших текстов, определение частеречной принадлежности |
| 19. | Имя числительное. «Родственники» числительного. Слова разных частей речи, образованных от числительных. | 1 |  | Определение части речи |
| 20. | Местоимения. Сложные слова с составной частью ***САМО-*** | 1 |  | Защита проектов |
| 21. | Глагол. Названия предметов и глаголы действия. Вид глагола. | 1 |  | Создание видовых пар |
| 22. | Возвратные глаголы. Безличные глаголы. Пословицы и поговорки с глаголами 2 лица единственного числа. | 2 |  | Создание своих текстов |
| 23. | Наречие. Роль наречий в тексте. | 1 |  | Исследование текстов |
| 24. | Синтаксис и пунктуация. Члены предложения, выраженные словосочетаниями. | 1 |  | Разбор по членам предложения |
| 25. | Синтаксис и пунктуация. Наречие в роли главных членов предложения. | 2 |  | Исследование текстов с точки зрения синтаксиса |
| 26. | Синтаксис и пунктуация. Синтаксическая разница между парами словосочетаний. | 1 |  | Исследование синтаксических пар |
| 27. | Стилистика. Словесная живопись. Игра «Кто ярче» | 1 |  | Защита своих текстов |
| 28. | Долой однообразие! Редактирование текста с целью избавления от скучных повторов. | 2 |  | Редактирование текста |
| 29. | Заморские гости. О путях проникновения в нашу речь иноязычных слов, о сфере их употребления. | 1 |  | Сообщения  |
| 30. | Оружие смеха. Как с помощью словообразовательных элементов выразить своё отношение к предмету разговора. | 2 |  | Игра «Самый умный» |

 Занятие языком – трудное дело. Здесь необходим не только кропотливый труд, но и неподдельный интерес к языку. На уроках учитель располагает слишком малым временем, чтобы углубляться в тайны языка. А в классах, особенно в 5-ом, 6-ом легко вызвать интерес к языку различными занимательными заданиями. Их множество по всем темам. Требуется лишь осуществить их правильный выбор с учётом возрастных особенностей детей и с целью углубления представлений детей о языке. В наше время, когда ребёнок больше времени проводит за компьютером, когда в общении детей господствует приниженный сленг, возникает серьёзная необходимость вызвать желание к владению именно литературным языком.

 Кружковая работа по русскому языку преследует следующие цели: подготовка одарённых детей к олимпиадам по предмету, формирование навыков устной и письменной речи, обеспечение языкового развития обучающихся. Программа кружка включает в себя вопросы по всем разделам грамматики. Но нельзя начинать работу без экскурса в историю. Поэтому включены в программу беседы по истории происхождения письменности, ведь именно появление письменности положило начало лингвистической науке. Несколько занятий посвящается различным вопросам лексики, что объясняется и обилием вызывающего интерес у учащихся материала, и необходимостью воспитать у учащихся внимание к слову, вызвать желание разгадывать тайны языка. Занятия по фразеологии вызваны необходимостью обогатить речь учащихся; по этимологии - стремлением воспитать у учащихся интерес к разгадыванию тайн языка.

 Программа составлена с таким расчётом, чтобы выбранный материал способствовал закреплению знаний по основным разделам грамматики и лексики русского языка, углублению знаний, обогащению словарного запаса учащихся, развитию смекалки, сообразительности, воспитанию языкового чутья.

 Программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.